



MUSIC@

Bimestrale di musica - Anno III N. 9 Luglio - Agosto 2008

SOMMARIO

- | | |
|--|--|
| <p>4. Il Conservatorio Casella compie quarant'anni
di Bruno Carioti</p> <p>6. Aria del catalogo: Occhio e Malocchio
di Leporello</p> <p>7. Forum di Music@: Scuola dell'Opera italiana
di Alberto Triola</p> <p>9. Editoriale</p> <p>10. Copertina:
-Musica & Scuola
di Grazia Distefano
-Musica pratica per tutti gli studenti
di Luigi Berlinguer
-Tre personaggi in cerca di un'opera per ragazzi
di Paolo Furlani , Roberta Vacca
-Storia di un'assenza
di Luca Aversano
-Libri di musica per ragazzi</p> <p>26. Festival:
Salisburgo incorona Sciarrino
a cura della redazione</p> <p>27. Interventi:
12 Madrigali, perché oggi
di Salvatore Sciarrino</p> | <p>30. Anniversari:
Olivier Messiaen
di Raffaele Pozzi</p> <p>34. Riscoperte 1:
Italia musicale (1938)
di Alfredo Casella</p> <p>37. Riscoperte 2:
Critici disonesti
di Luigi Dallapiccola</p> <p>38. Tecnologie:
Gran Cassa per Napoleone
Intervista a Michelangelo Lupone
di Carlo Laurenzi</p> <p>41. Curiosità:
Sultano Cercasi
di Pierfranco Moliterni</p> <p>43. Orchestre:
Orchestra Città Aperta
di Carlo Crivelli</p> <p>45. Legislazione:
L'arrangiamento musicale
di Sveva Antonini</p> <p>46. Convegno: Maria Malibran</p> <p>47. Recensioni libri, CD, DVD
a cura di Stefania Gianni, Umberto Padroni
Pietro Acquafredda</p> |
|--|--|