



## MUSIC@

Bimestrale di musica - Anno III N. 10 Novembre - Dicembre 2008

## SOMMARIO

- |   |   |
|---|---|
| <p>3. <b>Primo Piano:</b><br/>Festa per i 40 anni del Casella<br/>a cura della redazione</p>                        | <p>15. <b>Contemporanea:</b><br/>Salisburgo pensa al futuro<br/>di Pietro Acquafredda<br/><br/>Intervista ad Hans Landesmann<br/>Lettera di Salvatore Sciarrino</p> |
| <p>5. <b>Primo Piano:</b><br/>Il Conservatorio incantato.<br/>Dedicato a Celestino V<br/>a cura della redazione</p> | <p>21. <b>Saggi:</b><br/>Elliott Carter<br/>festeggia cent'anni<br/>di Raffaele Pozzi</p>   |
| <p>7. <b>Editoriale</b></p>   | <p>24. <b>Riforma Conservatori:</b><br/>La musica la decide il TAR<br/>di Bruno Caroti</p>  |
| <p>8. <b>Aria del catalogo:</b><br/>I badessi di Castro<br/>di Leporello</p>  | <p>26. <b>Libri:</b><br/>Beethoven, Tango<br/>a cura della redazione</p>  |
| <p>10. <b>Copertina:</b><br/>Basta con le sorprese.<br/>70 Conservatori sono troppo pochi</p>                       | <p>27. <b>Documenti:</b><br/>FUS 2008<br/>Tutti i dati del finanziamento statale<br/>alla musica in Italia</p>  |
| <p>13. <b>Teatri:</b><br/>Il Petruzzelli ricostruito.<br/>Festa il 6 dicembre<br/>di Pierfranco Moliterni</p>       |   |