



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

SCHEDA DI PROPOSTA DI PROGETTI DA INSERIRE NEL PIANO GENERALE DELLA
ATTIVITA' DELL'ANNO ACCADEMICO 2024/25

Termine di presentazione: (per Mail)

DIPARTIMENTO DI:	
TITOLO DEL PROGETTO:	
TIPOLOGIA DEL PROGETTO ¹ :	
DOCENTE/I RESPONSABILE/I:	
DATA DI REALIZZAZIONE ² :	
LUOGO DI REALIZZAZIONE ³ :	
DESCRIZIONE DEL PROGETTO ⁴ :	
DESCRIZIONE SINTETICA DEGLI OBIETTIVI DA RAGGIUNGERE	

¹ Indicare se Seminario, Master Class, Progetto didattico, Sperimentazione, ecc.

² Se non si conosce la data esatta indicare il periodo

³ Indicare il luogo o, in alternativa, le caratteristiche del luogo

⁴ In alternativa si può allegare un documento con la descrizione del progetto

DOCENTI INTERNI COINVOLTI:	
IMPEGNO ORARIO DOCENTI INTERNI ⁵ : (MOLTIPLICARE IL NUMERO DI ORE PER IL COSTO ORARIO)	
NUMERO STUDENTI INTERNI COINVOLTI	
COLLABORATORI ESTERNI:	
COMPENSO LORDO RICHIESTO DAI COLLABORATORI ESTERNI ⁶ : (MOLTIPLICARE IL NUMERO DI ORE PER IL COSTO ORARIO, MAX 8 ORE AL GIORNO)	
ATTREZZATURE INTERNE NECESSARIE:	
SPOSTAMENTO DI ATTREZZATURE INTERNE:	
ATTREZZATURE ESTERNE NECESSARIE:	
COSTO PRESUNTO PER LE ATTREZZATURE ESTERNE:	
ALTRI COSTI PRESUNTI	
COSTO PRESUNTO TOTALE DEL PROGETTO:	

L'Aquila, li _____

Il Docente responsabile

⁵ Indicare il numero di ore complessivo per ciascun docente

⁶ Si precisa che i collaboratori esterni devono versare direttamente i contributi ENPALS, qualora dovuti, e devono fornire al Conservatorio la documentazione relativa all'agibilità