



# *Conservatorio di Musica Alfredo Casella*

## *Istituto Superiore di Studi Musicali*

---

### **CORSO DI**

### **TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA II**

*Anno di corso: 2°*

*Crediti: 3*

*Ore lezione: 30*

*Tipologia insegnamento: lezione di gruppo*

Forma di verifica: **Esame sostenuto davanti a Commissione**

NB: I Corsi si strutturano in una parte teorica e una parte pratica.

#### Parte teorica

Lettura e analisi di fonti significative. Lettura e analisi del libretto d'opera. Drammaturgia. Librettistica. Il mestiere del librettista.

#### Parte pratica

Canto e interpretazione di una scena tratta da un'opera lirica di repertorio coniugandone l'esposizione a carattere generale delle caratteristiche del personaggio interpretato.