



# *Conservatorio di Musica Alfredo Casella*

## *Istituto Superiore di Studi Musicali*

---

### **CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CANTO JAZZ PRASSI**

#### **ESECUTIVA E REPERTORI I**

*Anno di corso: 1°*

*Crediti: 9*

*Ore di lezione: 30*

*Tipologia d'insegnamento: lezione individuale*

Forma di verifica: **Esame sostenuto davanti a Commissione**

*Tecnica e riscaldamento vocale:*

Appoggio e tenuta del diaframma

Esercizi di riscaldamento

Studio sulle diverse emissioni vocali

*Improvvisazione:*

Intonazione dei modi della scala maggiore

Esercizi sull'agilità vocale sulle scale

Vol. 3 di Aebersold:

Pattern su II/V/I maggiori e minori

Esercizi ritmici su "Scat!" di Bob Stoloff

*Repertorio:*

Monografico sulle songs di Jerome Kern, Rodgers & Hart e Duke Ellington

Introduzione al bebop

#### **ESAME:**

Esecuzione patterns sul II-V-I maggiore modulanti vol 3 di J.Aebersold.

Esecuzione dei modi della scala maggiore

Esecuzione di due standards

Esecuzione di 1 dei 2 blues di Bob Stoloff