



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

Ammissione al Triennio Accademico di primo livello **Scuola di Organo**

1. Programma obbligatorio per tutti:

- a Esecuzione di uno studio per solo pedale a scelta della commissione tra quattro presentati e scelti tra: i metodi per Organo di Bossi (dal n. 10 in poi) Ch. Tournemire, V. Alkan, J. F. Doppelbauer, o altri autori di pari difficoltà;
- b Esecuzione di un Preludio al Corale, a scelta della commissione, tra i due presentati scelti dall'Orgelbüchlein di J. S. Bach.

2. Programma a scelta del candidato della durata minima di 15 minuti comprendente l'esecuzione di:

- a uno o più brani di G. Frescobaldi o di altro autore italiano dei sec. XVI-XVII- XVIII;
- b un Preludio e Fuga di J. S. Bach;
- c una composizione di autore prebachiano;
- d una composizione di autore romantico di scuola francese o tedesca;
- e una composizione di autore moderno (sec. XX –XXI).