



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

PROGRAMMA DEL CORSO DI FORMAZIONE DI BASE

VIOLINO

Il Corso è strutturato su due moduli come da Regolamento emanato dal Consiglio Accademico.

PROGRAMMA DI AMMISSIONE AL CORSO

Accertamento delle attitudini musicali. Eventuale esecuzione di brani a piacere.

I MODULO

Competenze specifiche da acquisire:

- .

Programma di studio:

- scale ed arpeggi in prima posizione con arcate sciolte e legate;
- metodi adottati dall'insegnante scelti tra quelli di Laoureux, Curci, Campagnoli, Crickboom, Wohlfahrt, Saßmannshaus, Sevcik, Dancla, Doflein, Laoureux, Sitt, Entezami o metodi equivalenti;
- tecnica dell'arco: Sevcik op. 2 o metodi equivalenti;
- facili brani con o senza accompagnamento.

Esame di verifica I modulo:

- .

II MODULO

Competenze specifiche da acquisire:

- .

Programma di studio:

- scale ed arpeggi di due ottave in posizioni fisse e cambi di posizione;
- studi in prima posizione: Kayser op. 20 fasc.I, Laoureux, Sitt op. 32 fasc.I, Curci Studi speciali op.24 o di difficoltà equivalenti, ecc.;
- esercizi e Studi fino alla terza posizione (posizioni fisse e cambi di posizioni): Sevcik, Curci, Sitt. op. 32 fasc.II e III, Kayser op. 20 fasc.II Mazas o metodi equivalenti;
- Concertini o brani adeguati alla preparazione dello studente..

ESAME FINALE

- Si faccia riferimento all'esame di ammissione al Corso Propedeutico.