

# Porte Aperte ad arte e scienza

Incontro promosso dal Conservatorio di musica «Casella» dell'Aquila

L'AQUILA — Domani al Palazzetto dei Nobili, creatività artistica e conoscenza scientifica in "Porte aperte", incontro organizzato dal Conservatorio di Musica "A.Casella". Incontro, dunque, ma anche una spettacolare presentazione delle attività culturali, musicali e scientifiche del Dipartimento di Nuove Tecnologie e linguaggi musicali del Conservatorio aquilano. Docenti e allievi del Dipartimento offrono al pubblico gli esempi salienti di una didattica che coniuga la musica alla scienza. Una prestigiosa équipe formata all'interno del Conservatorio e che lavora sugli aspetti creativi e conoscitivi della musica e dell'arte e in quest'incontro vengono presentate le caratteristiche didattiche e di ricerca del Dipartimento. Dalla fisica del suono alla composizione, dall'interpretazione dei nuovi linguaggi

alle tecniche di esecuzione, dai paradossi acustici ai nuovi strumenti e le innovazioni tecnologiche. Dunque una lezione a "Porte aperte", dove il pubblico può domandare, provare, sperimentare e dove vengono ascoltati nuovi strumenti progettati dal Dipartimento. Un incontro che introduce uno dei temi più importanti della cultura contemporanea: l'integrazione tra l'arte e la scienza attraverso figure di prestigio internazionale come Michelangelo Lupone (compositore), Lorenzo Seno (fisico), docenti specialisti come Marco Giordano (ingegnere acustico), Maria Clara Cervelli (musicista e ingegnere elettronico), artisti, musicisti e ricercatori come Frabrizio Carradori (direttore d'orchestra), Renzo Vitale (musicista e ingegnere), Carlo Laurenzi (musicista e architetto).

