



# Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

## Istituto Superiore di Studi Musicali

### IL DIRETTORE

- Vista la legge del n. 241 del 7 agosto del 1990 e successive modifiche e integrazioni;
- Visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 487 e successive modifiche e integrazioni;
- Vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999, recante "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";
- Visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 28 dicembre 2000 e successive modifiche e Integrazioni;
- Visto il decreto legislativo n. 165 del 30 marzo 2001 e successive modifiche e integrazioni, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche".;
- Visto il decreto del Presidente della repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003, recante "Criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni AFAM";
- Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella";
- Vista la nota MIUR-AFAM prot. n. 3154 del 9 giugno 2011;
- Vista la nota MIUR-AFAM del prot. n. 3516 del 1° luglio 2011;
- Vista la nota MIUR-AFAM prot. n. 421 del 15 gennaio 2013;
- Visto i decreto ministeriale n. 645 del 31 maggio 2021, in particolare l'art. 8, recante "Valutazione dei titoli di servizio, di studi e culturali";
- Vista la nota MUR – Segretariato Generale – DG delle istituzioni AFAM prot. n. 0009169 del 14 luglio 2022;
- Visto il provvedimento prot. n. 5236/3C del 6 ottobre 2022, con il quale è stata indetta una procedura selettiva pubblica finalizzata alla costituzione di graduatorie d'istituto per gli insegnamenti di "Musicoterapia metodi e tecniche" (COMT/02) e "Musicoterapia applicata" (COMT/03);
- Visto il proprio provvedimento prot. n. 2669/3C del 19 aprile 2023, con il quale sono state approvate le graduatorie definitive d'istituto per gli insegnamenti sopra individuati;
- Visto il ricorso presentato dal prof. Taddei Gianluca al TAR Abruzzo – L'Aquila avverso il suo mancato inserimento nelle graduatorie d'istituto formulate dal Conservatorio "Alfredo Casella" per insegnamenti di COMT/02 "Musicoterapia metodi e tecniche" (COMT/02) e "Musicoterapia applicata" (COMT/03);
- Vista la sentenza del TAR Abruzzo-L'Aquila n. 333/2024, resa nel giudizio recante R.G. 273/2024, che dichiara illegittimo il giudizio della Commissione esaminatrice delle procedure selettive sopra individuate, in mancanza della valutazione analitica dei titoli artistico-professionali, con l'invito "a valutare nuovamente le domande del ricorrente, esplicitando analiticamente quali titoli vengono valutati e quale singolo punteggio viene attribuito a ognuno di essi, pervenendo al punteggio finale dei titoli per sommatoria dei voti conseguiti nei singoli titoli";
- Visto Il provvedimento del 13 settembre 2024 avente ad oggetto la nomina della Commissione preposta alla nuova valutazione dei titoli, come previsto dalla sentenza del TAR;
- Visto il verbale redatto dalla Commissione esaminatrice in data 28.10.2024;
- Accertata la regolarità degli atti;

DISPONE

1. A rettifica delle graduatorie d'istituto, pubblicate con provvedimento prot. n. 2669/3C del 19 aprile 2023, il candidato Taddei Gianluca è inserito a pieno titolo nelle graduatorie d'istituto per gli insegnamenti di "Musicoterapia metodi e tecniche" (COMT/02) e "Musicoterapia applicata" (COMT/03).
2. Le citate graduatorie allegate al presente provvedimento, ne costituiscono parte integrante e sostanziale, e annullano e sostituiscono quelle allegate al provvedimento prot. n. 2669/3/C del 19 aprile 2023;
3. Il presente provvedimento è pubblicato con valore di notifica a tutti gli effetti sul sito istituzionale del Conservatorio "Alfredo Casella" all'indirizzo [www.consaq.it](http://www.consaq.it) e sul portale CINECA all'indirizzo <https://afam.miur.it>;
4. Avverso il presente provvedimento è esperibile ricorso giurisdizionale al TAR competente, secondo le modalità di cui al codice del processo amministrativo o, alternativamente, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro il termine, rispettivamente, di 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

GRADUATORIA D'ISTITUTO COMT/02 MUSICOTERAPIA METODI E TECNICHE

	NOMINATIVI		TITOLI DI STUDIO		SERVIZIO		TOTALE	TITOLI	TOTALE
	COGNOME	NOME	Stesso SAD	Altro SAD	Stesso SAD	Altro SAD	Studio e Servizio	Professionali	TITOLI
1	CANEVA	PAOLO ALBERTO	1	2,5	40,2		30	47,3	77,3
2	CECCATO	ENRICO	5	3,5			8,5	44,2	52,7
3	SUVINI	FERDINANDO		5	10,6	3,4	19	31,4	50,4
4	GIORDANO	FILIPPO		4	2,8		6,8	42,5	49,3
5	BARONI	MARIAGRAZIA	5	5			10	36,7	46,7
6	SCARLATA	ELIDE	5	5			10	36,2	46,2
7	MESCHINI	RITA		5	10,6		15,6	28,8	44,4
8	TADDEI	GIANLUCA		7,5		1,2	8,7	30	38,7
9	NAVONE	STEFANO		5,5	8		13,5	23,2	36,7
10	MAGGIORI	MARINELLA	5	2,5			7,5	26,6	34,1
11	PEZZOPANE	GRAZIA	5	2,5	0,8		8,3	22,7	31
12	RAGNI	SILVIA		5	1,2	0,4	6,6	21,2	27,8
13	ZENGA	ANTONELLA		2,5	3		5,5	22,1	27,6
14	PALAZZI	AMBRA		6		0	6	21,3	27,3

**GRADUATORIA D'ISTITUTO COMT/03 MUSICOTERAPIA APPLICATA**

	NOMINATIVI		TITOLI DI STUDIO		SERVIZIO		TOTALE	TITOLI	TOTALE
	COGNOME	NOME	Stesso SAD	Altro SAD	Stesso SAD	Altro SAD	Studio e Servizio	Professionali	Titoli
1	CANEVA	PAOLO ALBERTO	1	2,5	3,2	18,5	30	47,3	77,3
2	CECCATO	ENRICO	5	3,5			8,5	44,2	52,7
3	SUVINI	FERDINANDO		5	10,6	3,4	19	31,4	50,4
4	GIORDANO	FILIPPO		4	2,8		6,8	42,5	49,3
5	BARONI	MARIAGRAZIA	5	5			10	36,7	46,7
6	SCARLATA	ELIDE	5	5			10	36,2	46,2
7	MESCHINI	RITA		5	10,6		15,6	28,8	44,4
8	TADDEI	GIANLUCA		7,5	2,4		9,9	30	39,9
9	NAVONE	STEFANO		5,5	8		13,5	23,2	36,7
10	MAGGIORI	MARINELLA	5	2,5			7,5	26,6	34,1
11	PEZZOPANE	GRAZIA	5	2,5	0,8		8,3	22,7	31
12	RAGNI	SILVIA		5	1,2	0,4	6,6	21,2	27,8
13	ZENGA	ANTONELLA		2,5	3		5,5	22,1	27,6
14	PALAZZI	AMBRA		6		0	6	21,3	27,3

Il Direttore  
M° Claudio Di Massimantonio