



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 27 MARZO 2023

(VERBALE N. 2)

L'anno 2023, il giorno 27 del mese di marzo, alle ore 10, a seguito di regolare convocazione, si è riunito presso la sede del Conservatorio "Alfredo Casella" il Consiglio di Amministrazione per trattare il seguente ordine del giorno:

- 1) modifiche dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello per l'A.A. 2023/2024;
- 2) organico per l'A.A. 2023/2024;
- 3) conferma a domanda del personale tecnico-amministrativo in servizio su posto vacante;
- 4) intervento di demolizione e ricostruzione dell'immobile ex sede dell'Accademia dell'Immagine;
- 5) ricostituzione del Nucleo di Valutazione;
- 6) adozione del "Piano Integrato di Attività e Organizzazione" per il triennio 2023-2025;
- 7) collaborazione con l'Istituzione Sinfonica Abruzzese per la realizzazione di sessioni di alta formazione musicale;
- 8) realizzazione di seminari e laboratori sulla ricerca artistica musicale;
- 9) varie ed eventuali.

Sono presenti:

il maestro Nazzareno Carusi, presidente;
l'avv. Domenico de Nardis, esperto di amministrazione;
il maestro Claudio Di Massimantonio, direttore;
il prof. Roberto Vallini, docente (in modalità telematica);
la signorina Valentina Gulizia, studentessa.

Partecipa la dott.ssa Mirella Colangelo, direttrice amministrativa, che provvede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la riunione per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

1) Modifiche dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello per l'A.A. 2023/2024

(Deliberazione n. 11)

Il Direttore comunica che il Consiglio Accademico, a seguito di una approfondita analisi della relazione prodotta dalle professoresse Maria Di Giulio e Maria Irene Maffei, cui è stato conferito



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

l'incarico di revisione dei piani di studio, ha formulato la proposta di modificare i seguenti corsi accademici:

Corsi di primo livello

- "Maestro Collaboratore";
- "Musiche Tradizionali";
- "Musica Elettronica" (Indirizzo Compositivo)

Corsi di secondo livello

- "Musica Vocale da Camera";
- "Musica Elettronica" (Indirizzo Regia e Tecnologia);
- "Maestro Collaboratore per la Danza".

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003;
- visto lo Statuto di questo Conservatorio;
- visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 212 dell'8 luglio 2005;
- vista la legge n. 228 del 24 dicembre 2012;
- vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 1801 del 1° febbraio 2023;
- vista la proposta del Consiglio Accademico formulata nella riunione del 20 marzo 2023;
- verificata l'assenza di oneri aggiuntivi a carico del bilancio dello Stato;
- preso atto che l'offerta formativa non può prescindere da una maggiore chiarezza dei percorsi di studio, anche al fine di migliorare la regolarità delle carriere degli studenti mediante la riduzione della dispersione scolastica e la qualità della formazione;

DELIBERA

all'unanimità di approvare la proposta del Consiglio Accademico recante le modifiche dei corsi triennali e biennali già accreditati, secondo le modalità indicate nell'allegato 1 che costituisce parte integrante e sostanziale della presente deliberazione.

2) Organico per l'A.A. 2023/2024

(Deliberazione n. 12)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003;



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

- visto lo Statuto di questo Conservatorio;
- vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 2767 del 2 marzo 2023;
- vista la sentenza del Tribunale Civile di Foggia n. 3209 del 2021 che, nell'accogliere il ricorso del professor Marcello Mastracci, ha riconosciuto il suo diritto al trasferimento presso questo Conservatorio con decorrenza giuridica dal 1° novembre 2020, previa disapplicazione della delibera adottata dal Consiglio Accademico in data 29 ottobre 2012, nella parte in cui è stata disposta la conversione della cattedra di "Poesia per Musica e Drammaturgia Musicale" (CODM/07) in una cattedra di "Liuto" (COMA/02);
- visto il provvedimento del Direttore di questo Conservatorio protocollo numero 5146 del 22 ottobre 2021 con cui il professor Marco Pesci, titolare della cattedra di "Liuto" (COMA/02), è stato individuato quale docente soprannumerario;
- vista la sentenza della Corte di Appello di Bari n. 26 del 2023 che ha confermato la sentenza del Tribunale Civile di Foggia n. 3209 del 2021;
- vista la proposta del Consiglio Accademico espressa nella riunione del 20 marzo 2023;
- considerato che il Direttore ha manifestato la volontà di non avvalersi dell'esonero dalle attività didattiche per l'A.A. 2023/2024 e che, pertanto, non occorre individuare una cattedra a compensazione, come previsto dall'articolo 4, comma 80, della legge n. 183 del 2011;

DELIBERA

all'unanimità di formulare le seguenti proposte relative all'organico 2023/2024:

- conversione di una cattedra del corso di "Lettura della Partitura" (COTP/02), che rileva una diminuzione della domanda di formazione, in una cattedra di "Liuto" (COMA/02). Tale operazione consente di riassorbire nell'organico d'istituto il titolare della cattedra di "Liuto", individuato quale docente soprannumerario in esecuzione delle sentenze del Tribunale Civile di Foggia e della Corte di Appello di Bari;
- blocco parziale di una cattedra del corso di "Viola" (CODI/05) che da alcuni anni rileva una diminuzione della domanda di formazione. Per l'A.A. 2023/2024 il posto non sarà disponibile né per i trasferimenti, né per le assunzioni con contratto a tempo indeterminato, ma sarà disponibile per la procedura di utilizzazione e, successivamente, per le assunzioni con contratto a tempo determinato. Tale operazione consentirà di monitorare il numero degli iscritti al corso di "Viola" che potrebbe registrare un significativo incremento a seguito dell'attivazione del *master* di secondo livello in "Professore d'Orchestra";
- variazione eventuale con conversione di una cattedra del corso di "Pianoforte", che rileva una diminuzione della domanda formativa, in una cattedra del corso di "Violino", che rileva un aumento della domanda formativa, qualora il posto dovesse diventare vacante a seguito di trasferimento del titolare;
- conferma dell'organico del personale tecnico-amministrativo;



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

- conferma dell'accantonamento dei risparmi di euro 145.725,49, derivanti dalla mancata utilizzazione delle risorse assegnate con il decreto ministeriale n. 1226 del 2021, ai fini dell'inserimento nell'organico di questo Conservatorio dei posti di "Accompagnatore al pianoforte" (articolo 1, comma 892, della legge n. 178 del 2020).

3) Conferma a domanda del personale tecnico-amministrativo in servizio su posto vacante

(Deliberazione n. 13)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003;
- visto lo Statuto di questo Conservatorio;
- vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 3127 del 10 marzo 2023;
- viste le domande di conferma per l'A.A. 2023/2024 presentate dal personale tecnico-amministrativo con contratto a tempo determinato su posto vacante e con servizio inferiore a ventiquattro mesi;

DELIBERA

all'unanimità:

A) di prendere atto del diritto alla conferma a domanda per l'A.A. 2023/2024 del seguente personale tecnico-amministrativo con contratto a tempo determinato su posto vacante e con servizio inferiore a ventiquattro mesi, sottraendo alla mobilità i relativi posti:

- xxxxxxxxxxx ("Assistente");
- xxxxxxxxxxx ("Assistente");
- xxxxxxxxxxx ("Coadiutrice");
- xxxxxxxxxxx ("Coadiutrice");

B) di sottrarre alla mobilità un posto di "Collaboratore tecnico-informatico", già offerto a trasferimento per l'A.A. 2022/2023 e per il quale è stato indetto un concorso a tempo indeterminato con pubblicazione del bando in data 20 febbraio 2023 nel portale della Funzione Pubblica all'indirizzo: <https://www.inpa.gov.it>.

4) Intervento di demolizione e ricostruzione dell'immobile ex sede dell'Accademia dell'Immagine.

(Deliberazione n. 14)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

- visto il documento preliminare per la progettazione della nuova sede di questo Conservatorio, redatto dal Responsabile Unico del Procedimento designato dal Comune dell'Aquila;

DELIBERA

all'unanimità, a conferma e, ove necessario, a chiarimento di quanto già deliberato nella riunione del 10 marzo 2023, di conferire mandato al Presidente di questo Conservatorio per sottoscrivere una nuova convenzione con il Comune dell'Aquila, ovvero una convenzione integrativa intesa a demandare allo stesso Comune tutte le operazioni necessarie per la ricostruzione dell'edificio ex sede dell'Accademia dell'Immagine, nessuna esclusa, a iniziare dalle procedure per la messa a disposizione delle somme già assegnate con delibera del CIPE n. 135 del 2012 e per l'espletamento della gara di progettazione, per la quale si conferma la disponibilità di spesa già convenzionata.

5) Ricostituzione del Nucleo di Valutazione

(Deliberazione n. 15)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003;
- visto lo Statuto di questo Conservatorio";
- vista la legge n. 234 e in particolare il suo articolo 1, comma 304, che recita: "Il Nucleo di Valutazione delle istituzioni dell'AFAM è costituito con delibera del Consiglio di Amministrazione, sentito il Consiglio Accademico, ed è formato da tre componenti aventi competenze differenziate, di cui due scelti tra esperti esterni, anche stranieri, seguendo i criteri e le linee guida elaborate dall'Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario (ANVUR)";
- viste le linee guida elaborate dall'ANVUR approvate con delibera n. 29 del 10 febbraio 2022;
- considerato che occorre ricostituire il Nucleo di Valutazione nominato con delibera del Consiglio di Amministrazione del 16 gennaio 2020;
- preso atto che è stata disposta una procedura di interpello per l'acquisizione delle manifestazioni d'interesse da parte di soggetti qualificati allo svolgimento dell'incarico di componente del Nucleo di Valutazione;
- verificato dai curricula dei candidati esterni e dal curriculum del candidato interno il possesso di tutti i requisiti previsti dalla normativa vigente;



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

- ritenuto che i curricula della dott.ssa Cinzia De Luca e del dott. Ernesto Finocchi, candidati esterni, attestino il possesso di notevoli competenze professionali per l'efficace svolgimento dell'incarico;
- verificato che la dott.ssa Cinzia De Luca è iscritta all'albo costituito dall'ANVUR con i profili di "Esperta di assicurazione interna della qualità dell'AFAM" e di "Esperta coordinatrice dell'AFAM";
- verificato che il dott. Ernesto Finocchi è iscritto all'albo costituito dall'ANVUR con il profilo di "Esperto di assicurazione interna della qualità dell'AFAM";
- ritenuto che l'iscrizione della dott.ssa Cinzia De Luca all'albo costituito dall'ANVUR con il profilo di "Esperta coordinatrice dell'AFAM" costituisca un requisito rilevante per lo svolgimento del ruolo di Presidente del Nucleo di Valutazione;

DELIBERA

all'unanimità che:

A) è ricostituito il Nucleo di Valutazione di questo Conservatorio con la seguente composizione:

- 1) dott.ssa Cinzia De Luca - presidente;
- 2) dott. Ernesto Finocchi - componente;
- 3) prof. Giuliano Cavaliere - componente;

B) il Nucleo di Valutazione resta in carica per tre anni a decorrere dalla data odierna;

C) al Nucleo di Valutazione è riconosciuto il diritto al compenso, a valere sulle risorse di questo Conservatorio, definito con decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca, di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze.

6) Adozione del "Piano Integrato di Attività e Organizzazione" per il triennio 2023/2025

(Deliberazione n.16)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003;
- visto lo Statuto di questo Conservatorio;
- visto l'articolo 6 del decreto legge n. 80 del 2021, convertito dalla legge n. 113 del 2021;
- visto il decreto del Presidente della Repubblica n. 81 del 2022;
- visto il decreto del Dipartimento della Funzione Pubblica n. 132 del 2022;
- visto il comunicato del Presidente dell'Autorità Nazionale Anticorruzione del 17 gennaio 2023, dal quale si evince che è stato differito al 31 marzo 2023 il precedente termine del 31 gennaio



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

2023 per l'approvazione del "Piano Integrato di Attività e Organizzazione" per il triennio 2023/2025;

DELIBERA

all'unanimità di approvare il "Piano Integrato di Attività e Organizzazione" per il triennio 2023/2025 di cui all'allegato 2, che costituisce parte integrante e sostanziale della presente deliberazione.

7) Collaborazione con l'Istituzione Sinfonica Abruzzese per la realizzazione di sessioni di alta formazione musicale

(Deliberazione n. 17)

Il Direttore riferisce che il Direttore Generale dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese (ISA), dott. Cesare Di Martino, ha manifestato la volontà di stipulare un accordo-quadro tra l'ISA e i Conservatori di Musica presenti nel territorio regionale abruzzese per realizzare delle sessioni di alta formazione musicale.

Le sessioni saranno condotte dai musicisti ospiti dell'ISA senza oneri finanziari a carico dei Conservatori, con l'eccezione delle spese di trasporto degli studenti.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

-sentito il Direttore;

DELIBERA

all'unanimità di autorizzare la sottoscrizione dell'accordo-quadro con l'ISA per la realizzazione delle sessioni di alta formazione musicale, e invita il Direttore a manifestare al dott. Cesare Di Martino l'apprezzamento di questo Conservatorio per la lodevole iniziativa.

8) Realizzazione di seminari e laboratori sulla ricerca artistica musicale

(Deliberazione n.18)

Il Direttore comunica che le risorse destinate dal Consiglio di Amministrazione, con delibera del 10 marzo 2023, alla realizzazione di seminari e laboratori sulla ricerca artistica musicale risultano insufficienti e che, pertanto, si rende necessaria una integrazione di euro 1000 (mille/00).

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- ritenuta l'iniziativa meritevole di finanziamenti integrativi;



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"
Istituto Superiore di Studi Musicali

DELIBERA

all'unanimità di integrare le risorse destinate alla realizzazione del progetto sopra individuato autorizzando una spesa complessiva non superiore a euro 1500 (millecinquecento/00).

9) Varie ed eventuali

Non ci sono argomenti da sottoporre al Consiglio di Amministrazione.

La riunione termina alle ore 11,30.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente Nazzareno Carusi

Il Direttore amministrativo Mirella Colangelo