



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 30.11.2020

(VERBALE N. 7)

L'anno 2020 il giorno 30 del mese di novembre alle ore 15.00, a seguito di regolare convocazione, si è riunito presso la sede del Conservatorio il Consiglio di Amministrazione per trattare il seguente ordine del giorno:

- 1) Variazioni bilancio di previsione e.f. 2020;
- 2) Indirizzi generali per la predisposizione del bilancio di previsione 2021;
- 3) Autorizzazione stipulazione contratti docenti esterni a.a. 2020/2021 e relativi compensi;
- 4) Richieste rimborso contributi "Prime note";
- 5) Varie ed eventuali.

Sono presenti:

| | |
|--------------------------------|------------|
| l'Avv. Domenico de Nardis | Presidente |
| il M° Claudio Di Massimantonio | Direttore |
| Cristian Paolucci | Studente |

Il prof. Roberto Vallini partecipa alla riunione in modalità telematica.

Partecipa la dott.ssa Mirella Colangelo, direttrice amministrativa, che provvede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la riunione per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

1) Variazioni bilancio di previsione e.f. 2020;

(Deliberazione n.34)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Vista la proposta del Presidente e del Direttore, che costituisce parte integrante del presente verbale;
- Visto il verbale n. 4/2020 dei revisori dei Conti;

DELIBERA

di apportare al bilancio di previsione 2020 le seguenti variazioni:

PARTE ENTRATE

| U.P.B. | Cap. | Denominazione | Previsione iniziale | Variazioni già deliberate/Storni già effettuati | Variazioni proposte per aumenti e/o diminuzione dei finanziamenti | Previsione Definitiva |
|--------|------|--|---------------------|---|---|-----------------------|
| 1.1.1 | 1 | Contributi scolastici Allievi (Funzionamento) | 460.000,00 | | -40.000,00 | 420.000,00 |
| 1.2.1 | 101 | Funzionamento | 162.362,60 | | 72.858,10 | 235.220,70 |
| 1.2.4 | 251 | (TRASFERIMENTI DAI COMUNI) Funzionamento amministrativo-didattico | 41.000,00 | | -8.500,00 | 32.500,00 |
| 1.2.5 | 301 | (TRASFERIMENTI DA ALTRI E.P.) Funzionamento amm.vo-didattico | 0,00 | | 998,55 | 998,55 |
| 1.2.5 | 305 | Mobilità internazionale | 36.000,00 | 0,00 | 7.874,00 | 43.874,00 |
| 1.2.6 | 351 | (TRASFERIMENTI DA PRIVATI) Funzionamento didattico | 28.500,00 | | -9.500,00 | 19.000,00 |
| 1.3.3 | 501 | Recuperi e rimborsi diversi | 0,00 | 21.955,14 | 10.434,05 | 32.389,19 |
| 1.3.4 | 551 | Entrate eventuali ed altre entrate | 0,00 | | 7.894,78 | 7.894,78 |
| 2.2.1 | 751 | Assegnazioni del M.I.U.R. | 0,00 | | 53.499,80 | 53.499,80 |
| | | TOTALE | | | 95.559,28 | |

PARTE USCITE

| U.P.B. | Cap. | Denominazione | Previsione iniziale | Variazioni già deliberate/Storni già effettuati | Variaz.ni proposte x aumenti e/o dimin.ni dei finanz.ti | Storni | Previsione definitiva |
|--------|------|---|---------------------|---|---|----------------|-----------------------|
| 1.1.2 | 60 | Contratti di collaborazione esperti esterni e incarichi personale interno | 283.000,00 | 398,10 | -44.001,45 | | € 239.396,65 |
| 1.1.3 | 101 | Acquisto di libri, riviste, giornali ed altre pubblicazioni | 13.500,00 | | 12.981,99 | 10.001,90 | € 36.483,89 |
| 1.1.3 | 102 | Acquisto di materiali di consumo e noleggio di materiale tecnico | 4.525,71 | | 2.000,00 | | € 6.525,71 |
| 1.1.3 | 107 | Uscite per servizi informatici | 30.000,00 | | 1.964,20 | - 10.001,90 | € 21.962,30 |

| | | | | | | | |
|---------------|-----|---|--------------|-----------|------------------|-----------|----------------|
| 1.1.3 | 110 | Manutenzione ordinaria strumenti | 35.000,00 | | | -2.000,00 | € 33.000,00 |
| 1.1.3 | 111 | Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento di locali e relativi impianti | 15.000,00 | 23.000,00 | 10.362,24 | | € 48.362,24 |
| 1.1.3 | 123 | Pulizia locali e acquisto materiali di consumo per pulizia | 9.000,00 | 30.000,00 | 35.544,20 | | € 74.544,20 |
| 1.1.3 | 124 | Telefonia | 2.000,00 | | | 2.000,00 | € 4.000,00 |
| 1.1.3 | 125 | Modesti rinnovi di materiale per ufficio e didattico | 32.692,00 | -5.000,00 | 12.005,47 | | € 39.697,47 |
| 1.2.1 | 255 | Produzione artistica e ricerca | 80.000,00 | | -13.000,00 | | € 67.000,00 |
| 1.2.1 | 256 | Borse di studio e Premi agli studenti | 80.000,00 | | 5.894,78 | | € 85.894,78 |
| 1.2.1 | 257 | Progetti internazionali | 135.766,59 | -8.862,82 | 10.460,55 | | € 137.364,32 |
| 1.2.6 | 552 | Ricostruzioni, ripristini e trasformazione immobili | 1.076.919,53 | 90,44 | 7.847,50 | | € 1.084.857,47 |
| 2.1.2 | 601 | Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali | 80.000,00 | | 53.499,80 | | € 133.499,80 |
| TOTALE | | | | | 95.559,28 | | |

2) Indirizzi generali per la predisposizione del bilancio di previsione 2021;

(Deliberazione n. 35)

Il Direttore riferisce che il Consiglio accademico nella riunione del 28 ottobre u.s. ha deliberato il piano generale delle attività. La programmazione per l'a.a. 2020/2021 non può essere impostata dopo lo tsunami covid-19 come semplice scorrimento e aggiornamento della programmazione dell'anno precedente, ma deve essere in grado di illustrare i programmi che si intendono attuare nel corso dell'anno. Si tratta di un documento che va aggiornato continuamente per consentire agli organi di governo di collegare la visione di lungo e medio termine con la visione a breve termine. Nel corso del 2020 proprio per fronteggiare i bisogni straordinari, tutt'altro che esauriti, sono stati rivisti alcuni fondamentali obiettivi non individuati nella fase pre covid-19.

Il Direttore sottolinea che a seguito dell'approvazione del piano generale delle attività per l'a.a. 2020/2021 è stato pubblicato sul sito del Ministero il bando avente ad oggetto i "progetti di ricerca di rilevante interesse nazionale per il 2020, e nelle FAQ pubblicate sullo stesso sito si precisa che anche le istituzioni AFAM possono partecipare. La partecipazione del Conservatorio costituirà eventualmente oggetto di modifica del piano generale delle attività nell'anno accademico in corso.

Come si evince dalla relazione del Direttore, gli obiettivi primari del Conservatorio sono i seguenti: ampliamento dell'offerta formativa, innovazione (sviluppo di nuove forme artistiche attraverso l'utilizzazione di tecnologie elettroacustiche), semplificazione, digitalizzazione e internazionalizzazione. Riguardo alla internazionalizzazione, si comprende che a causa della emergenza sanitaria i progetti in essere hanno subito un rallentamento, nondimeno le attività programmate si stanno svolgendo ugualmente. La riunione di avvio del progetto "MUSAE" si è svolta in modalità online ed è stata seguita da numerosi altri incontri virtuali informali. L'EPACEA, tramite le agenzie nazionali locali dei paesi partner, sta effettuando, sempre in modalità online, i monitoraggi a cui partecipa il Conservatorio in qualità di coordinatore. E' stato regolarmente realizzato il sito web del progetto. Nel 2021 è necessario procedere, in qualità di istituto capofila, alla liquidazione del secondo prefinanziamento di tutti i partner per un importo pari al 25% del finanziamento complessivo che potrà essere erogato previa rendicontazione di ciascun partner della spesa del 70% del primo prefinanziamento. Per quanto riguarda il programma Erasmus+, anche in relazione alla nuova programmazione, le attività continueranno con periodi di mobilità virtuale uniti a momenti in presenza fisica quando le condizioni del contagio lo permetteranno. La mobilità virtuale si svolge secondo gli stessi criteri di quella reale: gli studenti seguono i corsi del Conservatorio ospitante ed è previsto un riconoscimento dei crediti sulla base di un Learning agreement, esattamente come accade nell'Erasmus tradizionale. In assenza di spese di viaggio e di alloggio all'estero le borse saranno rimodulate secondo le indicazioni della Commissione Europea. Anche per i professori e per il personale del settore è prevista la possibilità di sperimentare un intero periodo di mobilità virtuale nell'impossibilità di realizzare la mobilità fisica per il perdurare dell'emergenza.

Il Direttore sottolinea che con la programmazione economica riportata nella relazione programmatica ha inteso rafforzare l'integrazione tra la dimensione della didattica, ricerca e produzione artistica e la dimensione economica che concorre ad attuarla, verificando in prima istanza la compatibilità tra i piani impostati e la sostenibilità dei conti, a garanzia della salvaguardia degli equilibri economici che rappresentano la principale condizione di attuazione del piano stesso.

Si tratta di rimettere insieme con ordine le priorità individuate negli atti di programmazione 2021 e di allinearle alle risorse economiche disponibili. A tal fine la relazione contiene una illustrazione sintetica delle risorse economiche disponibili.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Vista la L. 508/1999;
- Visto il DPR 132/2003;
- Visto lo Statuto del Conservatorio;
- Visto il regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;
- Vista la relazione programmatica del Direttore,

DELIBERA

all'unanimità di dare mandato al Direttore amministrativo di predisporre il bilancio di previsione 2021 sulla base di quanto illustrato dal Direttore e sulla base della relazione programmatica dello stesso, che, allegata alla presente delibera, ne costituisce parte integrante e sostanziale.

3) Autorizzazione stipulazione contratti docenti esterni a.a. 2020/2021 e relativi compensi;

(Deliberazione n. 36)

Il Direttore comunica che anche nell'a.a. 2020/2021 non è possibile far fronte alle esigenze didattiche dell'offerta formativa con personale di ruolo o con contratto a tempo determinato nell'ambito della dotazione organica. Pertanto, è necessario stipulare contratti di collaborazione

con docenti esterni ai sensi dell'art. 1, commi 284 e 285 della L. 160/2019 o contratti d'opera ai sensi dell'art. 2222 del c.c.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la L. 508/1999;

Visto il D.P.R. 212/2005;

Sentito il Direttore;

Accertata la copertura finanziaria,

DELIBERA

- a) di autorizzare per l'a.a. 2020/2021 la stipulazione di contratti con personale esterno per le discipline individuate nel prospetto allegato alla presente delibera, che ne costituisce parte integrante e sostanziale, per un numero complessivo di 2214 ore per attività di docenza e di 800 ore per attività di collaborazione al pianoforte;
- b) di determinare il compenso orario lordo collaboratore nella misura di € 50,00 per attività di docenza e di € 22,50 per collaborazioni al pianoforte.

4) Richieste rimborso contributi "Prime note";

(Deliberazione n. 37)

Il Direttore comunica che sono pervenute istanze di rimborso parziale del contributo versato dagli iscritti al corso "Prime note" a motivo della sospensione delle lezioni nel periodo di emergenza sanitaria.

Comunica, altresì, che la studentessa XXXXXXXXXX, iscritta al secondo anno del corso triennale della scuola di "Violoncello", ha chiesto la rideterminazione della fascia di contribuzione (dalla fascia C alla fascia B) per l'a.a. 2020/2021 in ragione del fatto che il Consiglio di Amministrazione ha deliberato le nuove fasce di contribuzione in base ai requisiti di merito soltanto nel mese di agosto 2020, modificando così i criteri dopo la sessione d'esami. La studentessa infatti ha raggiunto il numero minimo di crediti a settembre anziché entro il 10 di agosto, come previsto dal regolamento vigente.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Sentito il Direttore

DELIBERA

- a) di autorizzare il rimborso parziale del contributo agli iscritti al corso "Prime note";
- b) di non accogliere l'istanza della studentessa XXXXXXXXXX in quanto la delibera avente a oggetto la rideterminazione delle fasce di contribuzione è conseguente all'emanazione del DM. 295 del 14 luglio 2020.

5) Varie ed eventuali

Non vi sono argomenti da sottoporre al Consiglio di Amministrazione.

Alle ore 17, esaurita la discussione degli argomenti oggetto della convocazione, si conclude la riunione.

Letto, confermato e sottoscritto in data odierna.

Il Direttore Amministrativo
Dott.ssa Mirella Colangelo

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione
Avv. Domenico de Nardis