



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DELLA RIUNIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 9/3/2017

La seduta si apre alle ore 10,40 presso la sala riunioni. Sono presenti: M^o Giandomenico Piermarini (Direttore), i proff. Claudio Di Massimantonio, Alvaro Lopes Ferreira, Carla Di Lena, Luciano Bellini, Carlo Mantini, Mauro Cardi, Maria Di Giulio; Carlo Ferdinando de Nardis e Luca Giordano quali rappresentanti degli studenti.

Presiede la seduta il prof. Giandomenico Piermarini, il prof. Claudio Di Massimantonio funge da segretario.

L'ordine del giorno è il seguente:

- 1. Comunicazioni del Direttore;**
- 2. Approvazione preliminare griglia triennio di Musica applicata alle immagini;**
- 3. Avanzamento del progetto il Corpo nel Suono;**
- 4. Varie ed eventuali.**

Punto 1 - Comunicazioni del Direttore

- Il Direttore informa il C.A. che alle 11,30 dovrà attuare una sospensione della riunione di circa un'ora per poter avviare la prova pratica dell'esame di informatica.

- Il M^o Ciamacco, delegato per il contatto con le scuole del territorio, sta organizzando quattro giornate di incontri con le scuole della provincia aquilana in collaborazione con l'USR. Gli studenti assisteranno alla rappresentazione in un arrangiamento per quintetto di fiati di "Pierino e il lupo" di Prokofiev e poi in gruppi visiteranno il nostro istituto; il Direttore raccomanda pertanto la massima collaborazione dei docenti per organizzare delle "classi aperte" dimostrative, di contenuto agile ed interessante, al fine di far conoscere al meglio come avviene lo studio della musica in Conservatorio.

- Il Direttore informa su quanto previsto dalla Legge di bilancio 2017 che riguarderà anche i nostri Istituti, legando le contribuzioni alle dichiarazioni ISEE in modo molto diverso rispetto a quanto avviene ora, e con risultati imprevedibili per il bilancio dell'Istituzione. Il nuovo regolamento delle contribuzioni sarà oggetto di incontri successivi.

- Viene data lettura di una lettera del M^o Maione (si veda allegato). Il Direttore interpretando l'intenzione del C.A. avvia la discussione su questo punto, senza attendere la discussione nelle "Varie ed eventuali". Il Direttore però fa notare come, a suo giudizio, una delibera del C.A. nel senso richiesto introdurrebbe delle gravi criticità anche ai sensi del nostro statuto e del nostro regolamento didattico. Creerebbe un conflitto di attribuzione di competenze fra organi di governo, introdurrebbe difficoltà di realizzazione nei suoi casi limite, elementi di arbitarietà estranei al funzionamento di un ente pubblico di formazione, ma soprattutto presenta evidenti criticità anche dal punto di vista del regolamento anticorruzione adottato dall'Istituzione.

- Alle 11.30 circa, come annunciato, il Direttore sospende la riunione. La riunione riprende dopo circa 40 min. sull'argomento precedente. Dopo lunga discussione e constatato che i due punti in cui è articolata la lettera non possono essere trattati separatamente (indicazione dell'insegnante desiderato per la materia "caratterizzante" prima di sostenere l'esame di ammissione; obbligo del Direttore di includere il docente indicato dal candidato nella commissione di ammissione) anche se, a detta di alcuni il primo punto presenterebbe una certa plausibilità, il C.A. a maggioranza, respinge la lettera accogliendo i rilievi del Direttore ravvisando in essa profili di illegittimità e condizioni di possibile mancanza di equanimità di giudizio. Il M^o Bellini, però, chiede che in una prossima riunione si discuta sulla possibilità che i candidati possano esprimere una preferenza nella domanda di ammissione. I Proff. Di Giulio, Lopes ed i rappresentanti della consulta si associano alla proposta, mettendo in luce, altresì, che tale opzione è già consentita in

molte altre istituzioni nazionali e internazionali a noi pari. Il Direttore si riserva di avviare tale discussione in futuro comunque solo dopo aver approfondito gli aspetti di legalità e legittimità connessi; fa inoltre notare che già adesso è consuetudine il cercare di accontentare, per quanto possibile, le preferenze espresse dagli studenti successivamente in sede di iscrizione, ovvero dopo che abbiano già superato l'esame d'ammissione, e secondo la graduatoria di merito stilata dalla commissione.

Punto 2 - Approvazione preliminare griglia triennio di Musica applicata alle immagini

Il Direttore porta all'esame del Consiglio Accademico l'approvazione preliminare della griglia del Triennio di Composizione con indirizzo "Musica applicata all'immagine". L'inserimento dell'offerta formativa non porterà aggravio di spesa all'istituto. Il C.A. approva.

Punto 3 - Avanzamento del progetto il Corpo nel Suono

Il Direttore riferisce che a seguito di approfondimenti si è evidenziato come il contributo operativo del Conservatorio si sostanzia anche in una operazione di gestione amministrativa e di un anticipo di cassa dell'ordine dei quattromila euro. Pertanto chiede al C.A. di ribadire l'adesione al progetto. Il C.A. conferma l'adesione.

Punto 4 - Varie ed eventuali

La studentessa [OMISSIS] iscritta al corso di VO nella classe di Flauto del M^o Tufano chiede di ottenere il passaggio al corso di Triennio. Si concede.

Premio delle Arti XII - Direzione d'Orchestra. Il Conservatorio "Duni" di Matera chiede che venga accolta la domanda a noi giunta fuori termine dello studente Valentino Favoino per cause di gestione amministrativa non allo stesso imputabili. Il C.A. accoglie.

La prof.ssa Di Giulio legge, proponendo la discussione, il verbale del Dipartimento Strumenti ad arco e a corda, in cui si evidenziano le difficoltà, da parte degli studenti, a frequentare le classi di materie collettive e si chiedono correttivi sulle modalità di assegnazione degli studenti nelle classi di musica da camera, per evitare che si creino "squilibri numerici a detrimento della didattica".

Il Direttore rimanda la discussione a dopo la riunione Interdipartimentale prevista per il 15 aprile.

La prossima riunione del C.A. viene fissata per il 28 aprile prossimo.

La riunione termina alle ore 14.00

Il Segretario verbalizzante
Prof. Claudio Di Massimantonio

Il Direttore
M^o Giandomenico Piermarini