



SOLSTIZIO D'ESTATE, SOLSTIZIO D'ARMONIA

Il "Casella" è lieto di invitare tutti a unirsi a noi per una giornata speciale dedicata alla Musica, all'Arte e alla Creatività. Questo evento celebra il solstizio d'estate con una serie di performance coinvolgenti e ispiranti, evidenziando il talento dei nostri studenti e la dedizione dei nostri docenti.

Con la sua capacità unica di toccare il cuore e l'anima la Musica possiede il potere straordinario di redimere le anime dei popoli e di trascendere le barriere linguistiche e culturali parlando un linguaggio universale che tutti possono comprendere promuovendo la comprensione reciproca e la pace. Conserva le storie e le tradizioni dei popoli, fungendo da ponte tra il passato e il presente. Nelle società contemporanee svolge un ruolo fondamentale nella promozione dell'inclusione e della diversità celebrando la pluralità e il dialogo. In un mondo in continua evoluzione, dove le sfide sociali e culturali sono numerose, la Musica rimane una forza vitale che ci ricorda la nostra comune umanità e la nostra capacità di trovare bellezza e speranza anche nei momenti più difficili.

Unitevi a noi per celebrare la Musica in tutte le sue forme e condividere un momento di armonia e creatività.

Vi aspettiamo numerosi!

Il Direttore
M° Claudio Di Massimantonio



FESTA DELLA
MUSICA

DEDICATA
ALLE BANDE
MUSICALI

LA PRIMA
ORCHESTRA
SIAMO
NOI

21 GIUGNO 2024
#FDM2024



ORE 10:00

CONCERTO DI APERTURA

ATRIO INGRESSO ESTERNO

Brass Ensemble

Referenti M° Mauro Marcaccio, M° Nicola Santochirico,
M° Giovanni D'Aprile

Olimpic Fanfare di John Williams

Trombe: Alessandro Jalongo, Andrea Carosa,
Francesco Boccacci, Giovanni Letta,
Riccardo Ramundi, Simone Di Meo, Valerio Villani

Corni: Americo Cherubini, Andrea Granati, Carmine Macerola,
Davide Pancheri

Tromboni: Dario Belli, Jacopo Allegritti, Jacopo Murri,
Luigi Cipollone, Mattia Zamunaro, Tommaso Mazzini

Euphonium: Francesco Spalletta

Tuba: Alessandro Sacripanti, Cristian Casano

Ensemble di Archi

Referente M° Daniele Orlando

Sinfonia n. 10 per archi di Felix Mendelssohn-Bartoldy

Violini Kiyo Horikawa, Silvia Bruno, Andrea Ila Greco,
Alessia Carusi, Francesco Gianni, Beatrice Equizi,
Aurora Ciogli, Francesca D'Alesio

Viole Patrizio Pagliuca, Michela Chianello

Violoncelli Sara Napolitano, Kateryna Waretska,
Dannys Angelucci

Contrabbasso Lorenzo Gasbarro

Victor Ewald Op. 5

Arr. Robert King



Trombe Valerio Villani, Giovanni Letta
Corno Andrea Granati
Trombone Mattia Zamunaro
Euphonium Francesco Spalletta
Tuba Cristian Casano
Direttore Giuseppe Maria Ceccarini

ORE 10:45

CAVEA ESTERNA

Concerto I.C. Giuseppe Mazzini
Pianoforte, Ensemble di Sassofoni Ensemble di Percussioni

ORE 11:00

ATRIO INGRESSO INTERNO

Scuola di Arpa

Referente M^o Maria Di Giulio

H. Reniè- Les Pins de Charlannes
Tradizionale bretone - "Kejaj" Hanter dro
Arpe: Elettra D'Azzena e Matilde Gilento

M. Tournier - Deux Préludes Romantiques
Violino Federico Casula, *Arpa* Maria Concetta Stati

C. Salzedo - Cortege e Desirade
Arpa Maria Letizia Martinangeli



ORE 11:15

ATRIO INGRESSO INTERNO

Mandolino e Ensemble

Referente M° Fabio Giudice e M° Maria Di Giulio

Hans Gal (1898-1987) Divertimento per mandolino e arpa

Mandolino M° Fabio Giudice, *Arpa* M° Maria Di Giulio

Emanuele Barbella, Concerto per mandolino, archi e Basso continuo

Nicola Conforto, Concerto per mandolino, archi e Basso continuo

Esecutori studenti delle classi di mandolino, violino, violoncello, liuto e arpa.

ORE 11:45

AUDITORIUM PAPER HALL

Sonata per violino e pianoforte

Referente M° Anna Pugliese

W.A. Mozart in re maggiore K306

Sonata per Violino e Pianoforte

Allegro con spirito, Andante cantabile, Allegretto

Violino Gilda Tsagkarogiannis

Pianoforte Dimitri Tsagkarogiannis

ORE 12:00

AUDITORIUM PAPER HALL

Scuola di Pianoforte

Referente M° Stefania Ganeri

A. Scriabin Sonata n.3 op 23

S. Prokofiev Sonata n. 3 op. 28

Pianoforte Martina Ciccone



ORE 12:30

AUDITORIUM PAPER HALL

Concerto Orchestra
Orchestra degli studenti dell'I.C. Dante Alighieri

ORE 14:00

AULA MAGNA 32

Concerto Quartetto Libero
Referente M^oGiovanni Ieie

Anonimo - Far Away
S, Joplin - Ragtime Dance
G. Ieie - Quartetto libero

Flauto Chiara Di Cesare
Clarinetti Raffaele Appolloni, Serena Presutto
Clarinetto basso Filippo Tontodonati

ORE 14:30

AULA MAGNA 32

Concerto Dipartimento Musica Antica

Tobias Hume - The Duke of Holstones
Almaine Tobacco
William Corkine (XVII secolo) - Shall a smile
Tobias Hume - Fain would I change that note
Henry Purcell - Musick for a while

Voce Evgeniia Nartsissova *Viola da gamba* Felice Zaccheo



ORE 14:45

AULA MAGNA 32

Ensemble strumentali e vocali Musiche Tradizionali
Referenti M° Nando Citarella, M° Francesco Mammola,
M° Danilo Di Paolonicola, M° Fabrizio de Melis

Vulcano di Mario Cavallari
Violini Dorian Rotilio, Margherita Papponetti.

Khorakhane, di Fabrizio De Andrè
Le nuvole, di Fabrizio De Andrè
Bocca di Rosa, di Fabrizio De Andrè

Voce Daniela Di Renzo
Pianoforte Angela Mosconi
Viola da gamba Felice Zaccheo

Canto delle Lavandaie del Vomero
Roxana Ene Florina
M° Nando Citarella

Serenata Romana
Canto Galiziano per due voci
Walter Monteleoni
M° Nando Citarella

Orchestra della classe di Mandolino (musiche tradizionali)

Spleen di A. Amadei
Rosario di E. Mezzacapo
Santa Morena di J.do Bandolim
arrangiamento di F. Mammola
Vola Vola di G. Albanese arrangiamento di F. Mammola

I mandolini Emanuele De Simone, Ilenia Tancredi



Il mandolini Domenico di Luzio, Nicholas D'Amico,
Rita Petrucci, Lino Giusti
Mandole Antonio Arpino, Luca Di Vito
Direttore M° Francesco Mammola

ORE 15:30

AUDITORIUM PAPER HALL

W. A Mozart *Serenata in Do minore K388* per otetto di fiati
Referente M° Eugenio Mutalipassi
Allegro - Andante - Minuetto in canone;
Trio in canone al rovescio - Allegro

Oboi Marcello Lomarco, Davide Addante
Clarinetti Linda Ioannucci, Raffaele Appolloni
Corni Andrea Granati, Americo Cherubini
Fagotti Massimo Arrighi, Gabriele De Thomas

ORE 16:00

AUDITORIUM PAPER HALL

Ensemble di sassofoni
Referente M° Gabriele Semplicino

Roberto Di Marino *Sax For Twele*
P. Alessandrini *Blues For Brass*
G. Gershwin *The Symphonic Gershwin*
(*An American In Paris, Cuban*
Overture And Rhapsody In Blue)
Pedro Iturralde *Suite Helenica*
Cristian Lauba *Devil's Rag*
Sax Ino Alessandro Di Mattia *Sax Soprano*
Samuele Cocciolone, Emanuele Graziano
Sax Alto Lorenzo Tresca, Riccardo Guglielmi, Marco Tresca
Sax Tenore Cilli Francesco, Barbara Liberati, Giacomo Sette
Sax Baritono Ilaria Capaldi, Carlo Villa
Sax Basso Lorenzo Calcani



ORE 16:30

AUDITORIUM PAPER HALL

Scuola di pianoforte

Referente M^o Elena Matteucci, M^o Monaldo Braconi

M^o Claudio Trovajoli

Dimitrij Kabalevskij Sonata n. 3 op.46

Pianoforte Alessia Carlino

Frédéric Chopin Studio n. 7 op.25

Pianoforte Lorenzo Tomassi

Frédéric Chopin Valzer in Mi minore op. postuma

Pianoforte Iris Giuranna

Maurice Ravel Jeu d'eaux

Pianoforte Paolo Canale

Aleksandr Nikolaevič Skrjabin Notturmo n.2 op. 9

Pianoforte Leonardo Lo Muzio

Claude Debussy Reflets dans l'eau

Pianoforte Damiano Pecchi

ORE 17:30

AUDITORIUM PAPER HALL

Trio Amitemnum

Clara Schumann Trio op.17 in Sol minore

Allegro Moderato, Scherzo, Andante, Allegretto

Johannes Brahms Trio op.8 N.1 in Si maggiore

Allegro con moto Scherzo Adagio non troppo

Finale Allegro molto agitato

Violino Federico Cardilli

Violoncello Giulio Ferretti

Pianoforte Giovanni Cardilli



ORE 18:30
CAVEA ESTERNA

Omaggio a Giacomo Puccini
A cura del Dipartimento di Canto e Teatro Musicale

Orchestra Accademica del Conservatorio A. Casella
Direttore M^o Guillaume Boulay

Capriccio sinfonico

Da La Bohème
Duetto "In un coupè... O Mimì tu più non torni"
Tenore Sunwoo Jung *Baritono* Tonino Crisciotti

Valzer di Masetta "Quando me'n vo"
Soprano Marianna Volkova

Aria "Donde lieta usci" e Quartetto "Dunque è proprio finita,
Addio dolce svegliare"
Soprano Cai Yue *Soprano* Marianna Volkova
Tenore Sunwoo Jung
Baritono Tonino Crisciotti

Edgar, Preludio atto terzo

Da Gianni Schicchi "O mio babbino caro"
Soprano Yi Meijia

Da Madama Butterfly
"Aria un bel dì vedremo"
"Duetto dei fiori e scena finale atto secondo"
Soprano Seungyeon Ko *Mezzosoprano* Taeri Kim

Coro, Soprani Li Zixuan Yan Li Haonan, Bian Shunyu *Mezzosoprano* Evugenia Nartsissova *Tenori* Jing Liu Xinyee
Baritoni Liu Junchang



Da Manon Lescaut "Intermezzo atto terzo"
Aria "Sola, perduta, abbandonata" *Soprano* Hyunye Kim

Da La Rondine Quartetto atto secondo "Bevo al tuo fresco sorriso"

Soprano Wu Jingyi *Soprano* Wang Luoxi

Tenore M° Luigi Petroni

Tenore Cui Zhenfei

ORE 20:00

AUDITORIUM PAPER HALL

Big Band del Conservatorio A. Casella

Direttore M° Massimiliano Caporale

Voci Serena Cataldi, Alessandra Tacconi

Sassofoni Damiano Notarapasquale, Francesco Di Giosia,

Andrea Iacchetta, Cristian Moscone, Lorenzo Calcani,

Samuele Cocciolone, Riccardi Laoreti

Trombe Alessandro Di Bonaventura, Alessandro Jalongo,

Francesco Boccacci, Riccardo Ramundi, Giovanni Letta,

Damiano Marsili, Francesco Fagioli

Tromboni Francesco Di Giulio, Mattia Zamurano, Dario Belli

Tuba Cristian Casano

Sezione Ritmica

Pianoforte Rodolfo Berardi *Chitarra* Giuseppe Cistola,

Basso Elettrico Simone Sulpizio, *Batteria* Marco Fiorenza,

Percussioni Francesco Giansante



ORE 17:30

Abbazia di Santo Spirito al Morrone Sulmona

I Solisti del Casella
Viaggio nella musica tradizionale

Il quartetto è composto da tutti noti concertisti e docenti del Conservatorio dell'Aquila del dipartimento di musica tradizionale. Il progetto nasce dall'idea di fare riscoprire e raccontare i repertori di tante musiche del mondo. La musica classica colta ha sempre attinto dalle musiche popolari delle culture europee ed extraeuropee la quale rappresenta un serbatoio infinito di meraviglie espressive degli esseri umani stanziati nei luoghi più disparati del globo. Il quintetto dei solisti del Casella dal vivo crea uno spettacolo da non perdere, un'esperienza nuova, diversa e frizzante che riesce a realizzare un continuo e fluido interscambio corale tra i vari strumenti, un dialogo mai scontato e con al centro e sempre la magia della musica. Una formazione forte composta da solisti provenienti da diverse e importanti esperienze personali ma dove l'elemento virtuosistico risulta essere sempre a favore del racconto musicale.

Nando Citarella *Voce, chitarra battente*
Francesco Mammola *Mandolino*
Danilo Di Paolonicola *Fisarmonica*
Micki Piperno *Chitarra Folk*