



Istituto Superiore di Studi Musicali *“Alfredo Casella”*

L' Aquila, 01 Ottobre 2024

Ai Membri della Commissione del Premio Nazionale delle Arti
- Sezione Direzione d'orchestra

Ai Direttori degli Istituti accreditati AFAM

Ai Candidati del Premio Nazionale delle Arti
Sezione Direzione D' Orchestra

Oggetto: Premio nazionale delle arti 2023/2024 XVIII Edizione – Sezione Direzione D' Orchestra
Iscrizioni pervenute nei termini – programma

Con la presente, si comunicano i nominativi degli studenti iscritti presso i Conservatori che prenderanno parte al Premio in oggetto:

	Nominativo	Conservatorio	Protocollo
1	Baldone Vincenzo	Conservatorio “A. scarlatti” di Palermo	Prot. 5667 VI/5 del 09.09.2024
2	Caguin Ymar Jame Samalbuoro	Conservatorio “Santa Cecilia” di Roma	Prot. 5674 VI/5 del 09.09.2024
3	Capogni Annachiara	Conservatorio “G. Braga” di Teramo	Prot. 3121 VI/5 del 16.05.2024
4	De Nisi Giordano	Conservatorio “A. Casella” dell'Aquila	Prot. 4321 VI/5 del 10.07.2024
5	Famularo Giuseppe	Conservatorio “G. Verdi” di Milano	Prot. 6167 VI/5 del 7.09.2024
6	Galluzzi Giuseppe	Conservatorio “A. Casella” dell'Aquila	Prot. 5679 VI/5 del 10.09.2024
7	Padalino Giuseppe	Conservatorio “Umberto Giordano” Foggia	Prot. 5666 VI/5 del 09.09.2024
8	Siani Luciano	Conservatorio di “A. Casella” dell' Aquila	Prot. 5479 VI/5 del 29.08.2024

NOTE PROCEDURALI PER LA COMMISSIONE

- 1. PRESELEZIONE** - I membri della Commissione, antecedentemente alle prove eliminatorie, semifinale e finale, procederanno ad una preselezione visionando il video che ciascun candidato avrà inviato all'atto dell'iscrizione, come previsto dal bando. A tal proposito verranno indicati ai membri della Commissione i link dei video dei candidati pubblicati sulla piattaforma Youtube. Si ricorda che alla prova eliminatoria del **05 ottobre** saranno **ammessi massimo 10 candidati**. Per questa fase del concorso non è prevista una riunione formale della Commissione che, per le vie brevi, telematicamente, raggiungerà un accordo sulla selezione dei candidati ammessi alla prova seguente. Il Presidente della Commissione comunicherà alla Direzione del conservatorio i nominativi dei candidati ammessi alla fase seguente del concorso.

2. **PROVA ELIMINATORIA** - Il giorno sabato **05 ottobre 2024**, presso l'Aula 32 (Aula Magna) del Conservatorio "A. Casella" dell'Aquila (sito in via Savini, snc – 67100 L' Aquila) **alle ore 14.00**, la Commissione si riunirà, effettuerà l'appello dei candidati secondo l'elenco fornito dalla segreteria e ne accerterà l'identità previa presentazione di un documento in corso di validità da parte di ciascun concorrente. Quindi la Commissione procederà - in forma pubblica - all'estrazione della lettera alfabetica che determinerà l'ordine di esecuzione dei concorrenti per tutte le prove del Concorso. Lo svolgimento della prova eliminatoria è prevista a partire dalle ore 14.30 di sabato 05 Ottobre 2024 e avrà luogo secondo le tempistiche e le modalità previste dal bando. A questo proposito si ricorda che il brano di I. STRAVINSKJ: Marcia del soldato, da "*Histoire du soldat*" (edizione Chester, senza tagli di battute), sarà "brano d'obbligo" per tutti i candidati, mentre come ulteriore prova ciascun candidato estrarrà a sorte un brano tra gli altri di SCHUMANN, BRAHMS, BEETHOVEN e DEBUSSY come indicato nel bando. Subito dopo la fine della prova eliminatoria del 05 ottobre, i (massimo) 6 (sei) semifinalisti selezionati dalla giuria, effettueranno immediatamente l'estrazione di **due movimenti di un'unica sinfonia** tra quelle indicate sul bando, che gli stessi candidati proveranno ed eseguiranno il giorno seguente con l'orchestra. Questo per permettere all'archivio dell'orchestra di approntare il materiale e ai candidati di avere un congruo ed equo tempo di preparazione.
3. **PROVA SEMIFINALE** - La Prova Semifinale si terrà **lunedì 07 ottobre 2024**, con orchestra, **dalle ore 10.00 alle ore 14.00 presso il Teatro Comunale Ridotto** (sito in Piazza del Teatro, 20 – 67100 L' Aquila) con la collaborazione dell' Istituzione Sinfonica Abruzzese, secondo la tempistica indicata sul bando. I candidati proveranno ed eseguiranno con l'orchestra i **due movimenti di sinfonia** estratti il giorno precedente. Alla fine della prova la Commissione renderà noto il nome dei (massimo) 3 (tre) finalisti.
4. **PROVA FINALE** - La Prova finale si terrà **martedì 08 ottobre 2024, presso il teatro Comunale Ridotto** (sito in Piazza del Teatro, 20 – 67100 L' Aquila), i finalisti proveranno con l'orchestra **l'intera sinfonia corrispondente ai due movimenti già eseguiti nella semifinale dalle 10.00 alle 13.00**. L'esecuzione di una breve prova di assestamento dei candidati (15 minuti per ciascun candidato) si svolgerà alle ore 16.45 mentre, a partire dalle ore 18.00 avrà luogo il concerto pubblico dei finalisti, che eseguiranno per intero la sinfonia già provata il giorno precedente. Al termine del concerto, la Commissione deciderà e quindi proclamerà il vincitore.

Cordiali saluti

Il Direttore
M^{re} Claudio Di Massimantonio