

Arnaldo Vacca

Arnaldo Vacca, percussionista-multistrumentista accanto agli studi classici si è specializzato sulle tecniche esecutive di diversi strumenti etnici e in particolare sui tamburi a cornice.

Ha suonato o registrato tra gli altri, con **Fiorella Mannoia, Max Gazzè, Andrea Bocelli, Antonello Venditti, Renato Zero, Noa, Simone Cristicchi, Eugenio Finardi e Angelique Kidjo, Richard Galliano, Le Voix Bulgare, Edoardo Bennato, Maria Pia de Vito e Rita Marcotulli, Francesco Bruno, Teresa de Sio, Massimo Ranieri, Gino Paoli, Roberto Vecchioni, Neri per Caso, Marina Rey, Los Reyes (Gipsy King). Eugenio Bennato, L'Orchestra Italiana di Renzo Arbore, Antonello Ricci, Mauro Pagani, Antonello Salis, Evelina Meghnagi, Tony Esposito** ed ha lavorato per il cinema o il teatro sotto la direzione dei compositori **Ennio Morricone, Luis Bacalov, Carlo Siliotto, Lina Wertmuller, Renato Serio, Andrea Guerra, Liliana Cavani.**

Ha studiato con **Glen Velez, Leigh Howard Stevens.**

Ha svolto corsi presso il **Conservatorio statale di musica di Lecce e Padova** sui tamburi a cornice. Parallelamente svolge seminari e corsi in tutta Italia.

Attualmente è docente di **TAMBURI A CORNICE e PERCUSSIONI** presso il **Conservatorio Statale di musica dell' Aquila.**

E' endorser della **REMO World Percussion.**

Ha collaborato con l'Orchestra "**Alessandro Scarlatti**" della **RAI** di Napoli e con l'orchestra leggera della **RAI** di Roma in varie trasmissioni televisive tra cui, **Festival di Sanremo, Papaveri e Papere, Castrocaro, Disco per l'estate, Domenica In, Festa di Classe, Fantastica Italiana 2000 e tante altre.**

Ha collaborato in vari spettacoli per il teatro e la danza tra cui, **MEMORIE DI ADRIANO** con **Giorgio Albertazzi, INSTRUMENTS,** per la **Compagnia Zappalà Danza/Scenario Pubblico,** e vari spettacoli **con Massimo Ranieri.**

E' ideatore del progetto **Tamburellando,** incentrato sui Tamburi a cornice e alla loro cultura fondando la prima vera e propria Orchestra di Tamburi a cornice, ensemble di 15 o più suonatori.

Disponibile per clinics/workshops, insegnamento, performances & recordings, Arnaldo Vacca è un eccezionale percussionista/multi-strumentista che abbraccia una grande varietà di stili di world music su strumenti come **frame drums, riq, gaval, pandeiro, tamburello, tar, bendir, talking drums, udu, mbira, congas, dumbeck, didjeridu, berimbau, ciaramella, marimba, overtone singing, saz e altre percussioni.**